

FREITAG / 22.11. / SAMSTAG / 23.11. / FREITAG / 29.11. / SAMSTAG / 30.11.2019 / 19.30 UHR



SAMSTAG / 16.11.2019 / 20.00 UHR

### ALLMÄCHD KNUD IMPRO-MATCH GEGEN RAPID GLITZER

Von Zuschauer\*innen wird immer wieder gerne die Frage gestellt, das denkt ihr euch doch vorher aus, oder? Nein, wir denken uns nichts aus. Echt! Das Publikum erwartet ein wildes Potpourri aus verschiedenen improvisierten Szenen. Eine Achterbahn der Gefühle kann auf die Halloween-Party eines Schlammspringers folgen, ein Western auf einen Krimi, oder man lauscht den Dialogen der Küchengeräte, wenn mal keiner zuhört.

Seien Sie dabei, kommen Sie herein, machen Sie Vorgaben und genießen Sie, was wir servieren.

Eintritt: 9 Euro / 7 Euro (erm.)

### BÜHNENREIZ E.V. UND EWIG RAUSCHEN DIE GELDER

Eine Farce von Michael Cooney

Linda Schwarz möchte ihrem Ehemann Max ihre Entlassung bei den Stadtwerken verheimlichen, als die Lösung ihres finanziellen Problems plötzlich im Briefkasten landet: Ein Scheck vom Sozialamt für ihre ehemalige Untermieterin Eva Franke, die jedoch seit Jahren in Kanada lebt. Als Linda den Schein ohne moralische Bedenken einlöst, kommt ihr schlagartig eine geniale Idee: Was wäre, wenn es noch mehr Personen gäbe, deren Sozialleistungen sie einkassieren könnte?

Kurze Zeit später hat sie aus der Idee ein lukratives Geschäftsmodell entwickelt und erhält diverse Sozialleistungen wie Arbeitslosenhilfe, Witwenrente, Schlechtwetter-, Kinder-, Wohn- und Krankengeld für ihre imaginären Untermieter\*innen und ahnungslosen Verwandten.

Eines Tages scheint der Schwindel jedoch aufzufliegen: Aufgrund einiger Unstimmigkeiten steht plötzlich Herr Kaiser vom Sozialamt vor der Tür und fordert Erklärungen. Verzweifelt weiht Linda ihre Untermieterin Maggie ein und bittet sie um Hilfe. Die beiden verstricken sich in ein Netz aus Lügen: Maggie heißt plötzlich Kathrin und ist stocktaub, Linda muss als hinkende Eva Franke auftreten, Cousine Martina soll nun als Linda Schwarz herhalten und als wäre das nicht alles schon genug schöpft auch Max plötzlich einen miesen Verdacht ... Ob es den beiden Frauen wohl gelingt, das Sozialamt, den Ehemann und die zahlreichen Besucher\*innen an diesem Tag zu täuschen?

Eintritt: 12 Euro

SAMSTAG / 07.12.2019 / 20.00 UHR

### KUNST UND DRAMA WASSER

von Kateřina Černá

Zwei Menschen. Zwischen ihnen eine Waschmaschine. Einer der beiden steckt den Kopf in die Maschine und hofft so, im Inneren eine Lösung zu finden. Lösung wofür? Dafür, dass sie nicht wissen, wie sie von hier wegkommen, aber auch nicht, wie sie hierhergekommen sind. „Was machen wir hier?“, fragt der eine den anderen. Eine befriedigende Antwort auf diese und ähnliche Fragen gibt es nicht, dafür aber reichlich Wortspiele, Sprachverwirrungen und absurde Späße und das nicht nur wegen des schrägen Textes.

„WASSER“ entstand im Rahmen des Förderprogramms „FORUM-Text“ der Universität Graz. KUNST UND DRAMA ist von Kateřina Černá autorisiert worden, ihr Stück in Nürnberg zur deutschen Erstaufführung zu bringen.

Eintritt: 15 Euro / 10 Euro (erm.)

SAMSTAG / 21.12.2019 / 20.00 UHR

### ALLMÄCHD KNUD WEIHNACHTSSHOW

Impro, Kinder, wird's jetzt geben, heute spiel'n sie wieder auf, die Weihnachtsshow könnt ihr erleben, darum kommt ganz schnell zu Hauf -

denn ganz traurig jedermann\*, der sie nicht erleben kann.

Eintritt: 9 Euro / 7 Euro (erm.)

\* ganz egal ob m/w/d

## VERANSTALTUNGSÜBERSICHT

21.09.19	20.00 Uhr	Allmächd Knud
05.10.19	19.00 Uhr	Die Keckos
12.10.19	19.00 Uhr	Jürgen Blum
17.10.19	20.00 Uhr	Alexandra Völkl
19.10.19	20.00 Uhr	Allmächd Knud
26.10.19	19.30 Uhr	Theater Dreamteam
27.10.19	16.00 Uhr	Theater Dreamteam
16.11.19	20.00 Uhr	Allmächd Knud
22.11.19	19.30 Uhr	Bühnenreiz e.V.
23.11.19	19.30 Uhr	Bühnenreiz e.V.
29.11.19	19.30 Uhr	Bühnenreiz e.V.
30.11.19	19.30 Uhr	Bühnenreiz e.V.
07.12.19	20.00 Uhr	KUNST UND DRAMA
21.12.19	20.00 Uhr	Allmächd Knud

Für all diese Veranstaltungen können Karten im i-Punkt unter der Telefonnummer 0911 214 21 40

oder im Internet unter  
[keck.ejn.de](http://keck.ejn.de)  
reserviert werden.

Burgstraße 1-3  
Theater-Eingang Ellenbogengäßchen  
90403 Nürnberg

Evangelische Jugend Nürnberg  
eckstein · Burgstraße 1-3 · 90403 Nürnberg  
Tel. 0911 214 23 00 · Fax 0911 214 23 02  
[ejn@ejn.de](mailto:ejn@ejn.de) · [www.ejn.de](http://www.ejn.de)

**ejn**  
Evangelische Jugend Nürnberg

**KECK**  
kultur im eckstein

Titelfoto: stux / pixabay.com

PROGRAMM  
HERBST  
2019

**SAMSTAG / 21.09.2019 / 20.00 UHR**

**ALLMÄCHD KNUD  
IMPRO-MATCH GEGEN RABOTA KAROSHI**

Nach der Sommerpause geht es jetzt wieder rund. Spannende Geschichten, komische Situationen, rätselhafte Geheimnisse, gruselige Mordfälle und herzerreißende Liebesgeschichten – das alles und noch viel mehr wollen „Allmächd Knud“ und „Rabota Karoshi“ für Sie vital, spontan und enthusiastisch auf die Bühne bringen. Die Gruppen spielen, was das Publikum vorgibt. Viel Spaß bei diesem Spektakel!

Eintritt: 9 Euro / 7 Euro (erm.)

**SAMSTAG / 05.10.2019 / 19.00 UHR**

**DIE KECKOS  
IMPRO-JUBILÄUMSSHOW**

Unglaublich. Die Keckos werden 10 Jahre! Das ist ein zehntel Jahrhundert voller Spontanität, Spielfreude, Humor, Freundschaft, Lampenfieber, kurzum: Improvisationstheater. Das ist ein Grund zum Jubilieren. Das wollen wir auch tun. Und Sie sind herzlich eingeladen!

Lasst uns an diesem denkwürdigen Abend gemeinsam feiern und spielen! Mit vielen bekannten Gesichtern aus der Keckos-Ära wollen wir alte und neue Geschichten erzählen, Lieder trällern, Tränen lachen und wilde Abenteuer erleben. Alles spontan, live und mit jeder Menge Spaß. Seien Sie dabei, damit wir fröhlich in die nächsten 10 Jahre starten können.

Eintritt: 7 Euro / 5 Euro (erm.)

**SAMSTAG / 12.10.2019 / 19.00 UHR**

**JÜRGEN BLUM  
PARKINSONGS: BLUMEN BEIM BERGAB**

*Auf dem Weg mit Mister P und anderen Begleitern*

Gelobt sei die Krankheit, denn die Kranken sind ihren Seelen näher als die Gesunden (Marcel Proust)

sie haben Termine	ich habe Zeit
sie sagen langsam	ich sage bewusst
sie sagen in Zukunft	ich sage im Moment
sie sagen sich optimieren	ich sage sich arrangieren
sie sagen Leistung	ich sage Ich bin
sie sagen nicht mehr	ich sage noch
sie sagen unheilbar	ich sage lebensbegleitend
sie sagen krank	ich sage und gleichzeitig heil
sie stützen – vielleicht	ich lächele – manchmal

Dass eine unheilbare Krankheit wie Parkinson auch große Kreativität freisetzen kann, das beweist der erkrankte Musiker mit seinen ParkinSongs. In großer Offenheit verdichtet er seine oft bedrückenden Erfahrungen mit Mister P, seinem unfreiwilligen Lebensbegleiter, in bewegende, aber häufig auch überraschend humorvolle Lieder und Texte. Die komplexe, aber immer eingängige Musik wird dabei live von den ihn begleitenden Musiker\*innen ausdrucksstark interpretiert. Verbindend bleibt trotz aller Mühsal die Zuversicht, dass es auch beim Bergab für uns immer noch Blumen am Wegesrand gibt – auch wenn es schwerer ist, sie wahrzunehmen und sich an ihnen zu freuen.

Ein außergewöhnlicher Abend ist somit garantiert – tiefgehend, aber nie hoffnungslos!

Aktuelle Informationen dazu finden Sie unter

[WWW.MISTER-P-SONGS.DE](http://WWW.MISTER-P-SONGS.DE)

Eintritt: 10 Euro / 8 Euro (erm.)

**DONNERSTAG / 17.10.2019 / 20.00 UHR**

**ALEXANDRA VÖLKL  
DAVON GEHT DIE WELT NICHT UNTER?**

*Ein Chansonprogramm über die Schicksale von Künstlerinnen und Künstlern zur Zeit des Nationalsozialismus*

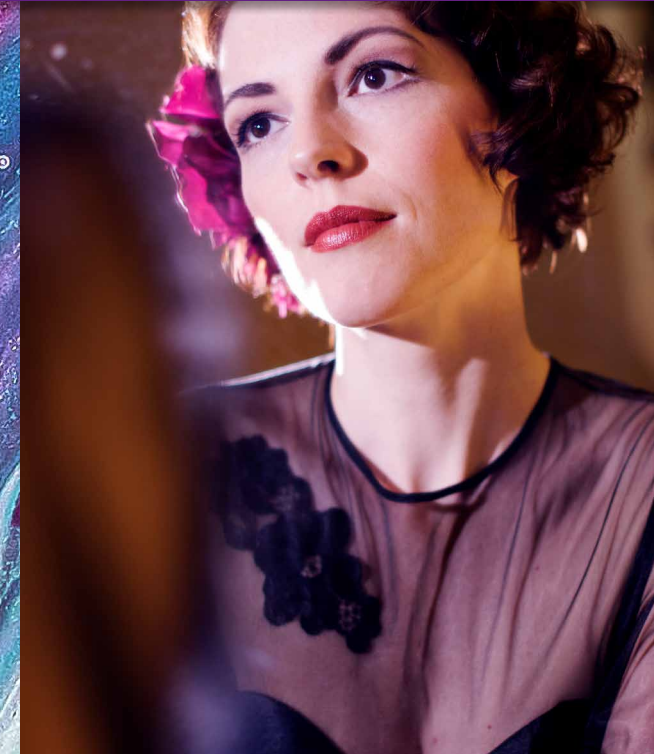
Wer kennt sie nicht, die heiter-beschwingten oder hoffnungslos romantischen (Film-)Schlager der 30er und 40er Jahre? Die Schicksale der Künstler\*innen vor und während der Zeit des Nationalsozialismus zeigen jedoch, dass der fröhliche Klang ihrer Lieder trügt. „Heitere Kunst in ernster Zeit“ – so lautete die Parole des Propagandaministers Goebbels: „Wettbewerbe für optimistische Schlager“ wurden im Rundfunk ausgeschrieben, zahlreiche Lieder zu Propagandazwecken vereinnahmt. Gleichzeitig wurden viele der bedeutendsten Sänger\*innen, Komponist\*innen und Textdichter\*innen verfolgt, deportiert oder umgebracht. Manche Künstler\*innen versuchten, ihre Karriere trotz alledem in Nazideutschland fortzusetzen – andere verließen ihre Heimat, einer ungewissen Zukunft entgegen.

Das Programm spannt einen Bogen vom Ende der Weimarer Republik bis zum Ende des II. Weltkriegs und stellt die Lieder und Lebenswege der Künstlerinnen und Künstler in einen kultur- und zeitgeschichtlichen Kontext.

Vorgestellt werden u. a.: Lale Andersen (Sängerin), Bruno Balz (Textdichter), die „Comedian Harmonists“ (Vokalensemble), Marlene Dietrich, (Sängerin und Schauspielerin), Joachim Gottschalk (Schauspieler), Friedrich Holländer (Komponist), Evelyn Künneke (Stepteuse und Sängerin), Zarah Leander (Sängerin und Schauspielerin).

*In Kooperation mit der evangelischen stadtakademie nürnberg*

Eintritt: 13 Euro / 9 Euro (erm.)



**SAMSTAG / 19.10.2019 / 20.00 UHR**

**ALLMÄCHD KNUD  
IMPRO-MATCH GEGEN ZWEIFELLOS**

Zwei Teams, sechs Spieler\*innen, ein Musiker, ein Schiedsrichter und ein bebendes Parkett. „Zweifellos“ aus Memmingen fordern „Allmächd Knud“ zu einem Wettstreit um die Gunst des Publikums. Es wird dabei den unerbittlichen, unvorhersehbaren, unglaublichen Vorgaben der Zuschauer gefolgt. Die improvisierten Geschichten sollen klären, wer der Bessere ist. Der Sieg? Völlig offen!

Eintritt: 9 Euro / 7 Euro (erm.)

**SAMSTAG / 26.10.2019 / 19.30 UHR  
SONNTAG / 27.10.2019 / 16.00 UHR**

**DREAMTEAM  
NÜRNBERG FIRST.  
IN DER TRUHE LIEGT DIE KRAFT**

Eine Stadt, die alles hat: Bratwurst und Lebkuchen, Stadion und Reichsparteitagsgelände, Hans Sachs und Albrecht Dürer, zahllose Events und den weltoffenen Charme der Bevölkerung. Doch genug ist nie genug. Man will schließlich Kulturhauptstadt werden! Ein Archäologenteam wird losgeschickt, um Dinge von tieferer und historischer Bedeutung zu entdecken. Es findet eine Truhe mit verwirrenden Relikten: ein Pferdeapfel? Eine Hasenpfote? Ein Lachsack? Liegt darin tiefere Bedeutung? Keine\*r weiß es, alle wollen es und jede\*r muss dieses Stück gesehen haben. Theater Dreamteam auf der Suche nach dem verlorenen Witz.

Das Theater Dreamteam ist ein einzigartiges Projekt, in dem Menschen mit und ohne Behinderung Theaterstücke entwickeln und auf die Bühne bringen. Seit 1998 ist Inklusion hier nicht nur Theorie, sondern Praxis. Das Theater Dreamteam hat hierbei seine eigene Mischung aus absurdem Humor und kritischem Denkanstoß entwickelt – jenseits von Betroffenheitstheater und Mitleid heischender Selbstdarstellung.

Seit 2013 gehört der Kabarettist Matthias Egersdörfer zum Ensemble.

Eintritt: 11 Euro / 7,50 Euro (erm.)