

SAMSTAG / 16.02.2019 / 20 UHR

ALLMÄCHD KNUD

IMPROVISATIONSTHEATER

Von Zuschauern wird immer wieder gerne die Frage gestellt: „Das denkt Ihr Euch doch vorher aus, oder?“ Nein, tun wir nicht. Echt! Das Publikum erwartet ein wildes Potpourri aus verschiedenen improvisierten Szenen, geträllerten Liedchen und spannenden Geschichten. Eine Achterbahn der Gefühle kann auf die Valentinstagswünsche eines Kaktus folgen, ein Western auf einen Krimi, oder man lauscht den Dialogen der Gartengeräte, wenn mal keiner zuhört. Seid dabei und lasst Euch wieder auf einmalige Momente ein, die so nie wieder auf der Bühne zu sehen sein werden.

Eintritt: 9 Euro/ 7 Euro (erm.)

SAMSTAG / 16.03.2019 / 20 UHR

ALLMÄCHD KNUD

IMPROVISATIONSTHEATER

Was macht ein Wikinger mit dem Petersilienmesser? Und wieso ist er überhaupt auf der schwäbischen Eisenbahn? Vor solche Herausforderungen stellt das Publikum beim Improvisationstheater die Spieler. Gruselige Gefahren, tiefgründige Liebe, schmetternde Schmetterlinge in der Oper und verblüffende Lösungen: Nichts ist einstudiert – alles, was auf der Bühne passiert entsteht aus dem Moment heraus. Was wir dazu brauchen? Eine Prise Spontantität, eine Handvoll Kreativität und Ihre Vorgaben, aus denen wir eine spannende Szene nach der anderen zaubern. Lassen Sie sich diesen Impro-Leckerbissen nicht entgehen!

Eintritt: 9 Euro/ 7 Euro (erm.)

FREITAG / 08.03. / 29.03.2019 / 19.30 UHR
SAMSTAG / 09.03. / 30.03.2019 / 19.30 UHR

BÜHNENREIZ E. V.

ERBEN IST NICHT LEICHT

Kriminalkomödie von Walter G. Pfau

Lina von Haagen macht sich von Zeit zu Zeit einen Spaß daraus, ihre Verwandtschaft um sich zu scharen, indem sie ihnen mitteilt, dass sie nun zu sterben gedenkt. Diesmal kommen wieder alle. Und diesen Tag hat sich einer der Erben ausgesucht, die alte Frau zu vergiften.

Einer nach dem anderen hat sie in ihrem Zimmer aufgesucht. Als Inge als Letzte aus dem Zimmer kommt, meldet sie den Tod der Tante. Das Dienstmädchen Petra hat für diesen Fall genaue Anweisungen. Sie ruft die Polizei und die Notarin. Die Polizei stellt tatsächlich fest, dass die alte Dame keines natürlichen Todes starb. Für diesen Fall, so verkündet die Notarin, ist das Testament sofort zu verlesen.

Bei der Testamentsverlesung gibt es lange Gesichter und etliche Überraschungen. Die größte Überraschung ist, dass die Erblasserin ihre Verwandtschaft besser kannte, als die sich selbst. Sogar die Schlägerei hat sie vorausgesehen und hat durch die Notarin einen Verbandskasten bereitstellen lassen.

Drei der Anwesenden beschuldigt sie des Mordes an ihr, und nachdem erst der falsche Mörder verhaftet worden ist, ist sie mit daran beteiligt, dass der richtige Täter gefunden wird.

Eintritt: 12 Euro / 9 Euro (erm.)

VERANSTALTUNGSÜBERSICHT

| | | |
|------------------|-----------|-------------------|
| 19.01.2019 | 20.00 Uhr | Allmächd Knud |
| 31.01.2019 | 20.00 Uhr | Alexandra Völkl |
| 01. – 04.02.2019 | | Spielefest |
| 09.02.2019 | 19.00 Uhr | Latente Talente |
| 10.02.2019 | 16.00 Uhr | Latente Talente |
| 14.02.2019 | 19.30 Uhr | Vera Mickenbecker |
| 16.02.2019 | 20.00 Uhr | Allmächd Knud |
| 23.02.2019 | 19.00 Uhr | Latente Talente |
| 24.02.2019 | 16.00 Uhr | Latente Talente |
| 08.03.2019 | 19.30 Uhr | Bühnenreiz e.V. |
| 09.03.2019 | 19.30 Uhr | Bühnenreiz e.V. |
| 16.03.2019 | 20.00 Uhr | Allmächd Knud |
| 29.03.2019 | 19.30 Uhr | Bühnenreiz e.V. |
| 30.03.2019 | 19.30 Uhr | Bühnenreiz e.V. |

Für all diese Veranstaltungen können Karten im i-Punkt unter der Telefonnummer 0911 214 21 40 oder im Internet unter keck.ejn.de reserviert werden

KECK
kultur im eckstein

Burgstr. 1-3, Theater-Eingang Ellenbogengäßchen
90403 Nürnberg

Evangelische Jugend Nürnberg
eckstein · Burgstraße 1-3 · 90403 Nürnberg
Tel. 0911 214 23 00 · Fax 0911 214 23 02
ejn@ejn.de · www.ejn.de

ejn
Evangelische Jugend Nürnberg

KECK
kultur im eckstein

PROGRAMM
FRÜHJAHR
2019

Foto: Chris Martin/ pixabay.com

SAMSTAG / 19.01.2019 / 20 UHR

**ALLMÄCHD KNUD
IMPROVISATIONSTHEATER**

Ohne Skript und Teleprompter zeigen die Schauspieler von Allmächd Knud, welche ungeahnten Pointen im Improvisationstheater auf Zuruf stecken. »Peinliche Ekstase« gesungen und getanzt – wir formen Irrwitz, Wagemut und Genialität spontan zu einer verblüffenden Einheit. Ein Theater, das im wahrsten Sinne des Wortes voller Überraschungen steckt. »Toilettenreini-ger, Siemens-Sekretärin, klerikal«, das kann man nicht vorher proben ... (eine) aus dem Hut gezauberte Kunst. So bleibt jede Nummer unberechenbar. Was das Ad-hoc-Theater so attraktiv macht?! Kommt vorbei und seid ein hin- und mitgerissenes Publikum!

Eintritt: 9 Euro / 7 Euro (erm.)

Spiegelbild der deutschen Alltagskultur im Wandel der Zeitgeschichte.

Darüber hinaus enthüllt Fräulein Cilly längst ersehnte Antworten auf gewichtige Menschheitsfragen: „Wie klappt’s auch mit dem Nachbarn?“ – „Was macht das süße Leben leichter?“ – „Wer wird denn gleich in die Luft gehen?“ – „Wann gibt man guten Freunden ein Küßchen?“ – „Wo ist der Deinhard?“

Willkommen bei Fräulein Cillys Dauerwerbeprogramm mit der Extraportion Nostalgie! Eintreten und wohl-fühlen – weil Sie es sich wert sind!

*In Kooperation mit der Stadtakademie
Eintritt: 13 Euro / 9 Euro (erm.)*

FREITAG / 01.02. - MONTAG / 04.02.2019

**DER CHECK FÜR BRETT- UND KARTENSPIELE
SPIELE-FEST**

Parallel zur Nürnberger Spielwarenmesse findet nun schon das 32. Nürnberger Spiele-Fest statt. Über 1000 Brett- und Kartenspiele stehen zum Hineinschnuppern und Ausprobieren zur Verfügung.

Wie immer gibt es einen Extra-Tisch mit den aktuel-len Spieleneuheiten, die direkt von den Verlagen zur Verfügung gestellt werden. Dazu gibt es spannende Workshops, einen Brettspiel-Flohmarkt uvm. Auch ein ungewöhnlicher Gottesdienst ist Teil des Programms.

Nähere Infos und die Öffnungszeiten gibt es unter:

WWW.NUERNBERGER-SPIELE-FEST.DE

WWW.FACEBOOK.COM/SPIELEFESTNUERNBERG

Eintritt: 3 Euro (ab 14 Jahre)

Kinder und BesitzerInnen einer JugendleiterInnen-card (juleica) haben freien Eintritt.

**SAMSTAG / 09.02. / 23.02.2019 / 19 UHR
SONNTAG / 10.02. / 24.02.2019 / 16 UHR**

**LATENTE TALENTE
KONFUSIONEN**

Schauspiel (3 Einakter) von Alan Ayckbourn

Ein kleines Dorf in England. Ganz normale Menschen mit ganz menschlichen Schwächen. Drei alltägliche Begebenheiten, die eine unerwartete Wendung nehmen.

Da ist die junge Mutter, die überraschenden Besuch von ihren Nachbarn bekommt.

Zwei Paare, die eigentlich einen schönen Abend in einem eleganten Restaurant verbringen wollen.

Und ein Dorffest mit hohem Besuch, bei dem einiges aus dem Ruder läuft.

Die „Latenten Talente“ präsentieren drei skurril-hintersinnige Einakter aus den „Konfusionen“ des britischen Gegenwartsdramatikers Alan Ayckbourn – zum Nachdenken, Schmunzeln und Lachen.

Kartenreservierung über WWW.LATENTETALENTE.DE oder 0911 / 627 67 26

Eintritt: 15 Euro / 13 Euro (erm.)



DONNERSTAG / 14.02.2019 / 19.30 UHR

**VERA MICKENBECKER
DATEWOMAN: »WAS DU NICHT SAGST ...«**

Kabarett mit Liebes- und Kommunikations-Rezepten für ein besseres Miteinander

Wie kann ich auch in schwierigen Situationen liebevoll und ehrlich mit mir selbst und anderen umgehen? Wie können unterschiedliche Wünsche zum Wohl und zur Zufriedenheit aller erfüllt werden? Mit der »Sprache des Herzens«, davon ist Datewoman Nora überzeugt, in deren Rolle Vera Mickenbecker schlüpft. Das heißt nicht, dass sie selbst darin perfekt wäre. Aber sie macht sich heiter auf den Weg zu einer inneren Haltung aus Respekt, Achtsamkeit und Wohlwollen. Augenzwinkernd und mit auflockernden Songs bringt der Abend die Gewaltfreie Kommunikation nach Marshall Rosenberg näher.

*In Kooperation mit dem Spirituellen Zentrum
Eintritt: 10 Euro / 8 Euro (erm.)*

DONNERSTAG / 31.01.2019 / 20 UHR

**ALEXANDRA VÖLKL
FRÄULEIN CILLYS WERBEWUNDERWELT:
DAS CHANSON-KABARETT MIT DEM
VERWÖHNAROMA**

Alexandra Völkl Gesang und Schauspiel, Uwe Thiem Piano, Michaela Domes Szenische Einrichtung

Eine charmante Collage rund um die Geschichte der Werbung: Das ist Fräulein Cillys Werbewunderwelt. Ganz ohne Spielfilmunterbrechung verspricht das garantiert gluten- und laktosefreie Chanson-Kabarett eine Wiederbegegnung mit starken Marken und unvergesslichen Werbefiguren – und ist gleichzeitig ein